



SCT 2023

**Semana de Ciência e Tecnologia
Ifes Cariacica**

MANUAL DO EXPOSITOR

17 a 20 de outubro de 2023



INSTITUTO FEDERAL
Espírito Santo
Campus Cariacica

Prezados alunos,

É um imenso prazer recebê-lo como expositor da XI Semana de Ciência e Tecnologia do Ifes *campus* Cariacica.

Para que nosso evento seja melhor organizado, elaboramos o Manual do Expositor. Aqui você encontra as normas que regulamentam e orientam a operacionalização do evento.

Seguindo as orientações deste manual, seu trabalho será facilitado e auxiliará a realizarmos com sucesso a XI Semana de Ciência e Tecnologia do Ifes/Cariacica.

Não deixe de ler todo o seu conteúdo e conferir as ações que não podem ser esquecidas ou ignoradas.

Caso tenham alguma dúvida, ficamos à disposição para esclarecê-las.

Atenciosamente,
Comissão organizadora da XI Semana de Ciência e Tecnologia do Ifes *campus* Cariacica.

Sumário

| | |
|---|----|
| 1. Informes gerais..... | 3 |
| 1.1 O que é o evento? | 3 |
| 1.2 O que acontece no evento? | 3 |
| 1.3 Local | 3 |
| 2. A exposição em estandes e vídeos..... | 3 |
| 2.1 Programação | 4 |
| 2.2 Cronograma da exposição dos vídeos | 6 |
| 2.3 Localização dos trabalhos dos estandes..... | 8 |
| 2.4 Durante a exposição | 13 |
| 2.4.1 Preparação do estande..... | 13 |
| 2.4.2 Desmontagem do estande | 14 |
| 3. Avaliação | 14 |
| 3.1. A importância da presença | 14 |
| 3.2. Avaliação do Orientador..... | 15 |
| 3.3. Avaliação do Projeto..... | 15 |
| 3.4 Descrição dos itens a serem avaliados | 16 |

1 Informes Gerais

1.1 O que é o evento?

A Semana Nacional de Ciência e Tecnologia (SNCT) todo ano é promovida pelo Ministério da Ciência e Tecnologia (MCT) como uma forma de mobilizar crianças e jovens em torno de temas e atividades de ciência e tecnologia. Mais informações sobre o evento nacional podem ser obtidas no endereço eletrônico <http://snct.mctic.gov.br/semanact/opencms/index.html>

A Semana de Ciência e Tecnologia (SCT) do Ifes **campus** Cariacica surgiu para realizar a promoção e divulgação da ciência e tecnologia, em suas diferentes áreas, assim como estimular o seu desenvolvimento entre, principalmente, crianças e jovens. Mais informações sobre o evento estão disponíveis no endereço eletrônico <https://cariacica.ifes.edu.br/eventos-car/16760-xi-semana-de-ciencia-e-tecnologia>

1.2. O que acontece no evento?

Os alunos e servidores do Ifes campus Cariacica expõem trabalhos (maquetes, protótipos, cartazes, jogos, peça de teatro, vídeos, etc.) relativos às ciências humanas, naturais e exatas (História, Física, Matemática, Química, Geografia, Eletricidade, Biologia, Sociologia, etc.) feitos especificamente ou não para o evento. Além da exposição, haverá também palestras e salas interativas.

1.3. Local

O evento ocorre nas dependências do Ifes campus Cariacica.

2. A exposição em estandes e vídeos

A exposição de trabalhos ocorrerá no interior da sede da escola, ocupando os pátios internos. Os vídeos deverão ter duração mínima

de 10 minutos e máxima de 20 minutos. Para os créditos, serão permitidos no máximo 30 segundos. Já a apresentação dos estandes deverá ter duração de 10 a 15 minutos.

2.1. Programação

Segunda-feira, dia 16/10/23

a) Turmas de 1º ano:

- 7h às 12h20 – Aula regular
- 13h30 às 17h30 – Arrumação dos estandes

b) Turmas de 2º ano:

- 7h às 12:20h – Aula regular
- 13h30 às 17h30 – Arrumação dos estandes

c) Turmas de 3º ano:

Aula regular (turnos matutino e vespertino)

Terça-feira, dia 17/10/23:

a) Turmas de 1º ano (POINT 1A e 1B, MSMIN 1A) e Turmas de 3º ano (POINT 3A e 3B, MSMIN 3A e 3B):

- 9h30 às 12h20 – Cerimônia de abertura da XI SCT
- 13h30 às 18h -- Arrumação dos estandes

b) Turmas de 1º ano (ADINT 1A e 1B, MSMIN 1B), Turmas de 2º ano (TODAS) e Turmas de 3º ano (ADINT 3A e 3B):

- 7h às 12:20h – Arrumação de estandes
- 14h às 16h30 -- Cerimônia de abertura da XI SCT

Observação: As palestras de abertura são de presença obrigatória, conforme cronograma das turmas.

Quarta-feira dia 18/10/23:

a) Todas as turmas

- 8h às 12h - Feira científica, Expofísica, Sala de Astronomia, Atividades interativas e Mostra de vídeos dos cursos técnicos integrados (público interno e externo);

- 12h às 13 h – Almoço

- 13h às 17h - Feira científica, Expofísica, Sala de Astronomia, Atividades interativas e Mostra de vídeos dos cursos técnicos integrados (público interno e externo);

Quinta-feira, dia 19/10/23:

a) Todas as turmas

- 8h às 12h - Feira científica, Expofísica, Sala de Astronomia, Atividades interativas e Mostra de vídeos dos cursos técnicos integrados (público interno e externo);

- 12h às 13 h – Almoço

- 13h às 17h - Feira científica, Expofísica, Sala de Astronomia, Atividades interativas e Mostra de vídeos dos cursos técnicos integrados (público interno e externo);

Sexta-feira, dia 20/10/23:

a) Todas as turmas

- 8h às 12h - Feira científica, Expofísica, Sala de Astronomia, Atividades interativas e Mostra de vídeos dos cursos técnicos integrados (público interno e externo);

- 12 às 14h – Almoço e desmonte dos estandes;
- 14h – Cerimônia de encerramento (público interno);

2.2. Cronograma da exposição dos vídeos

A exposição dos vídeos ocorrerá no mini auditório e em sala de aula nos dias 18 e 19 de outubro conforme cronograma abaixo:

Tabela 1. Cronograma da exposição dos vídeos

Quarta feira, 18 de outubro – Miniauditório

| Horário - Manhã | Turma | Vídeo | Orientador |
|------------------------|--------------|---|----------------------------|
| 9h -9h40 | ADINT 3A | Construção Sustentável: Uma Aliança entre a Inovação e a Preservação Ambiental | Marcelo de Amorim Paldolfi |
| 9h40 – 10h20 | ADINT 3A | Os impactos da influência humana na fauna marinha: baleias e tartarugas | Flávio Maurício Perini |
| 10h20 -11h | MSMIN 3A | Cidades Inteligentes Sustentáveis | Pedro Leite Barbieri |
| 11h -11h40 | MSMIN 3A | Manutenção Verde | Heiter Ewald |

| Horário – Tarde | Turma | Vídeo | Orientador |
|------------------------|--------------|---|---------------------------|
| 13h20-14h | POINT3A | A moda em um contexto sustentável | Eliane Dias Martins |
| 14h-14h40 | POINT3A | Energia solar no Espírito Santo | Pedro Leite Barbieri |
| 14h40-15h20 | POINT3B | Os avanços tecnológicos para a agricultura sustentável | Erivelto Fioresi de Souza |
| 15h20-16h | POINT3B | Satélites no avanço sustentável | Raquel da Silva Xavier |
| 16h-16h40 | POINT3B | Projeto Sustentação | Raquel da Silva Xavier |

Quarta feira, 18 de outubro – Sala de aula

| Horário - Manhã | Turma | Vídeo | Orientador |
|------------------------|--------------|--|--------------------------------|
| 9h -9h40 | ADINT 3B | Átomos e Algoritmos: Inteligência Artificial na Química Verde | Andréia do Rozário |
| 9h40 – 10h20 | ADINT 3B | Mobilidade urbana sustentável: O futuro sobre rodas | Cristiano Ottoni TeatiniSalles |
| 10h20-11h | MSMIN 3B | Energia Solar: A Energia do Agora | Hudson Covre Pereira |
| 11h-11h40 | MSMIN 3B | Pegada de carbono, o rastro do progresso | Eliane Dias Martins |

Quinta-feira, 19 de outubro - Miniáuditorio

| Horário - Manhã | Turma | Vídeo | Orientador |
|------------------------|--------------|--|--------------------------------|
| 9h -9h40 | ADINT 3B | Gestão Hídrica: a dessalinização da água do mar | Tatyana Rodrigues Barcelos |
| 9h40 – 10h20 | ADINT 3B | O folclore brasileiro e sua contribuição às práticas sustentáveis | Cristiano Ottoni TeatiniSalles |
| 10h20 -11h | ADINT 3B | Acesso à Educação de Qualidade: construindo um futuro sustentável | Luiz Henrique Lima Faria |
| 11h -11h40 | POINT3B | Práticas Sustentáveis na Viticultura Capixaba | Raquel da Silva Xavier |

| Horário – Tarde | Turma | Vídeo | Orientador |
|------------------------|--------------|---|---------------------------|
| 13h20-14h | MSMIN 3B | A importância do manejo sustentável do solo | Jeovane Castro dos Santos |
| 14h-14h40 | MSMIN 3B | Práticas fitoterápicas como um hábito sustentável | Jader deOliveira |
| 14h40-15h20 | MSMIN 3B | Descarte inadequado de lixo eletrônico e seus malefícios | Andréia do Rozário |

Quinta-feira, 19 de outubro – Sala de aula

| Horário - Manhã | Turma | Vídeo | Orientador |
|------------------------|--------------|---|----------------------------|
| 9h -9h40 | MSMIN 3A | Samba e Sustentabilidade: um retrato do Centro de Vitória – ES. | Hudson Covre Pereira |
| 9h40 – 10h20 | MSMIN 3A | Destinos Verdes: Como o Turismo Sustentável pode proteger e valorizar a natureza | Tatyana Rodrigues Barcelos |
| 10h20 -11h | MSMIN 3A | Vidros Solares: O Futuro da Sustentabilidade Energética | Alfeu Scarpat Júnior |
| 11h -11h40 | POINT3A | Fim_do_Mundo.doc | Erivelto Fioresi de Souza |

| Horário – Tarde | Turma | Vídeo | Orientador |
|------------------------|--------------|--|--------------------------------|
| 13h20-14h | ADINT 3A | Conferências Climáticas da ONU: Avaliação dos Êxitos e Desafios na Luta contra as Mudanças Climáticas | Luiz Henrique Lima Faria |
| 14h-14h40 | ADINT 3A | Cidadãos invisíveis: o contraste entre as políticas sociais e a realidade dos moradores de rua | Roberta Chechetto Salles |
| 14h40-15h20 | ADINT 3A | Admirável gado novo | Cristiano Ottoni TeatiniSalles |

2.3. Localização dos trabalhos dos estandes

Todos os estandes possuem as mesmas dimensões (2mx2m), e a distribuição dos trabalhos neles foi realizada pela comissão, via sorteio.

Tabela 2. Organização dos estandes

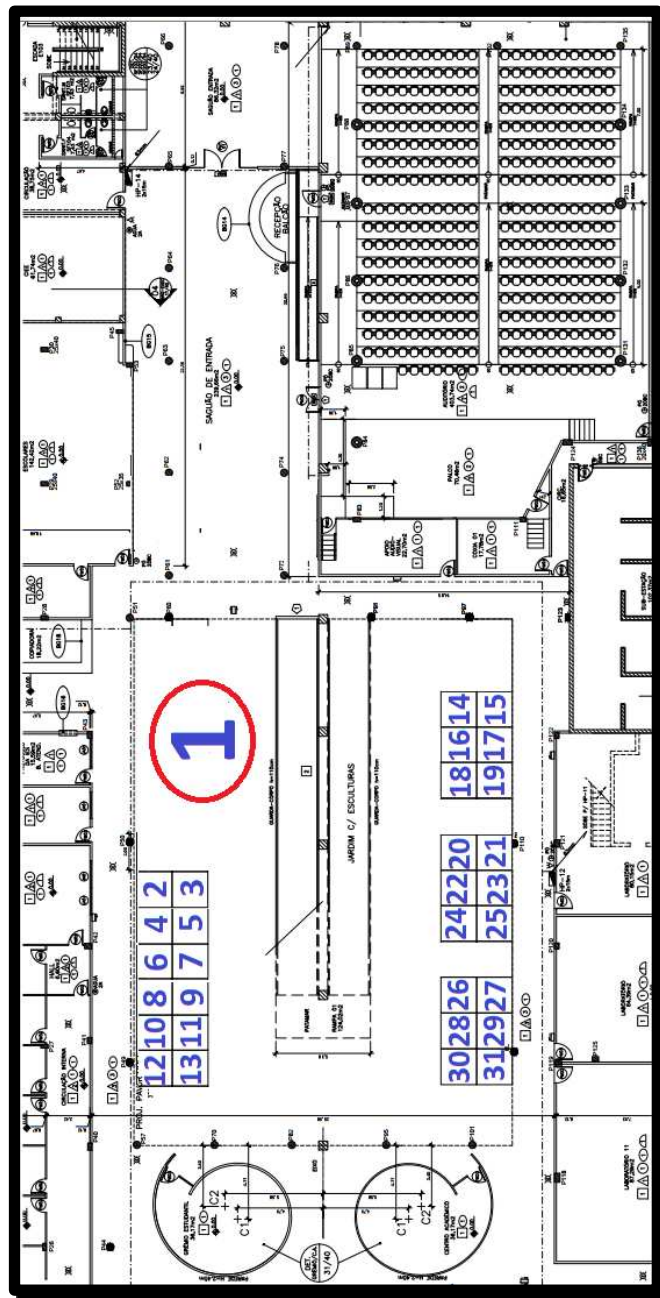
| Nº | TÍTULO DO ESTANDE |
|----|---|
| 1 | Área de eventos – pátio A |
| 2 | Apresentação dos Cursos - Ferrovias |
| 3 | Apresentação dos Cursos - Portos |
| 4 | Apresentação dos Cursos - Administração |
| 5 | Apresentação dos Cursos - Logística |
| 6 | Apresentação dos Cursos – Economia |
| 7 | Apresentação dos Cursos - Física |
| 8 | Apresentação dos Cursos – Engenharia de Produção |
| 9 | Favelas mais verdes: símbolo de sustentabilidade na periferia |
| 10 | O nitrogênio e a agricultura sustentável |
| 11 | Produção e utilização de composteiras |
| 12 | Alimentação na Sustentabilidade - rumo a um futuro mais verde |
| 13 | CO ₂ : O excesso que nos destrói |
| 14 | Turismo Verde: O Passaporte para um Planeta Sustentável |
| 15 | NAPNE |
| 16 | Energia Sustentável |
| 17 | Cafeteria Zero Resíduos |
| 18 | Arte sustentável |
| 19 | Investimento Verde |
| 20 | Biorremediação Urbana: contribuindo para a qualidade do meio ambiente |
| 21 | Poluição luminosa: um efeito colateral da industrialização |
| 22 | Aquaponia para o desenvolvimento sustentável |
| 23 | Sustentabilidade emocional: a natureza como alternativa para alcançar o equilíbrio psíquico |
| 24 | Produção sustentável e seus impactos. |
| 25 | AtlanticPyton |
| 26 | Reutilização de materiais recicláveis na produção de filamento para a impressora 3D |
| 27 | Coleta seletiva: como impacta em nossas vidas? |
| 28 | Economia circular: hortas urbanas como práticas sustentáveis |
| 29 | Oceano sufocado: A verdade por trás do peixe |
| 30 | Tecnologias espaciais e as suas consequências |
| 31 | A Camada de Ozônio e o Sumiço das Estrelas |
| 32 | Destinação do óleo lubrificante usado |
| 33 | Ciências Sociais no Desenvolvimento de Áreas Verdes |
| 34 | O consumo sustentável na moda |

| | |
|----|--|
| 35 | Sustentabilidade na Amazônia |
| 36 | O trigo que semeamos |
| 37 | Integrando a Biorremediação ao Desenvolvimento Sustentável: Uma Abordagem Promissora para a Preservação do Meio Ambiente |
| 38 | Eficiência Energética dos Combustíveis |
| 39 | Jogos Ecológicos |
| 40 | Perícia Ambiental - Sustentabilidade no Estudo de Crimes ao Meio Ambiente |
| 41 | Técnicas Sustentáveis Para a Produção Alimentícia |
| 42 | Eficiência e Sustentabilidade: O Potencial da Energia Nuclear |
| 43 | Vida na água: Recife de corais |
| 44 | Agricultura sustentável |
| 45 | Circo Sustentável |
| 46 | Descarte de Lixo Eletrônico |
| 47 | Tecnologias sustentáveis: como caminhar para um futuro mais limpo |
| 48 | Chegamos ao 100%, Más isso é bom ou ruim? |
| 49 | O impacto social e ambiental do tráfico de drogas |
| 50 | Sustentabilidade em nações em desenvolvimento |
| 51 | Biominação para a gestão de resíduos minerais |
| 52 | Impactos da Poluição Plástica no Ambiente Marinho: Urgência na Preservação dos Oceanos |
| 53 | Luz, Câmera e Boas Ações: Sustentabilidade no cinema |
| 54 | Sustentabilidade Ambiental |
| 55 | Igualdade de gênero: utopia ou realidade? |
| 56 | O combustível da geopolítica |
| 57 | A força do vento: o potencial do gerador eólico |
| 58 | Biodigestor e a sustentabilidade |
| 59 | A importância da evolução no desenvolvimento sustentável |
| 60 | Alguns meios de produção de energia sustentável |
| 61 | Uso de drones para mapeamento de áreas simuladas de desmatamento em prol do desenvolvimento sustentável |
| 62 | E como fica o oceano nisso? |
| 63 | Meteorologia e seus cálculos na sustentabilidade |
| 64 | Ecozinha |
| 65 | Corrida pela Sustentabilidade |
| 66 | Aplicando a impressão 3D na aprendizagem da área portuária como forma de desenvolver |
| 67 | Reserva técnica |

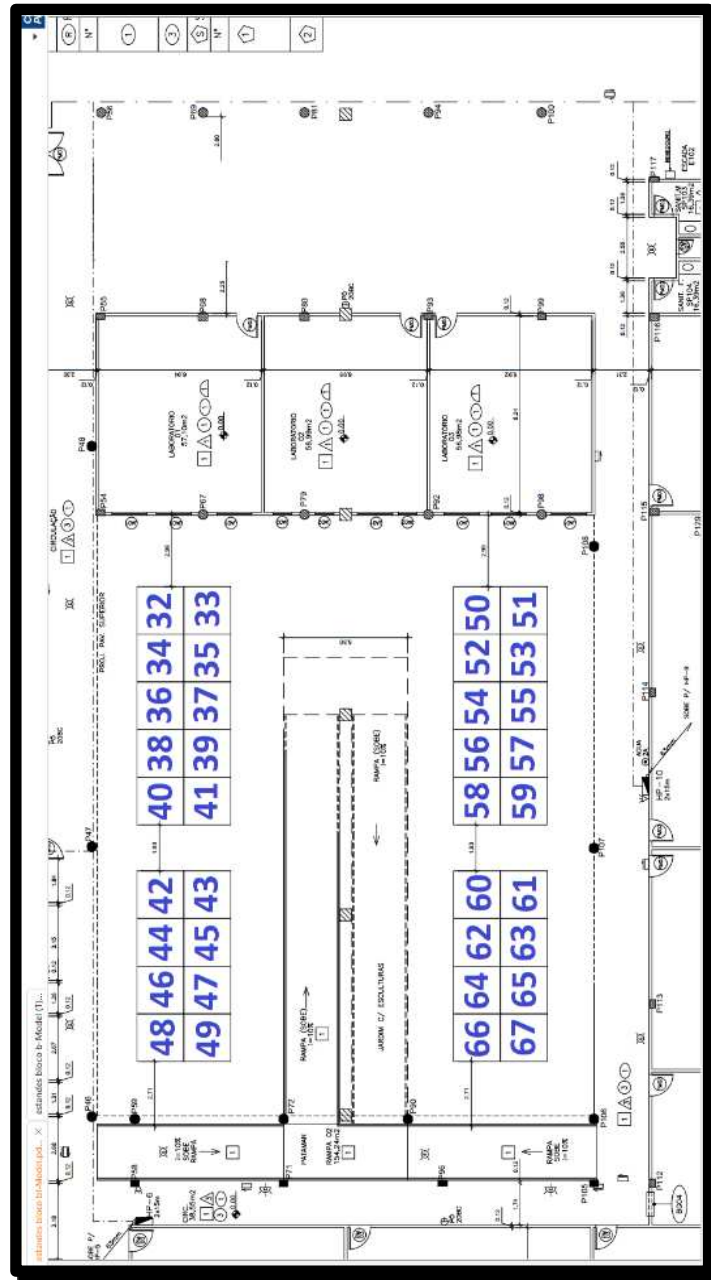
A seguir o mapa de localização dos estandes

2.3.1 Pátio 1

ENTRADA PRINCIPAL DO BLOCO



2.3.2 Pátio central e pátio 2



FUNDOS DO BLOCO B

2.4. Durante a exposição

Nos dias 18, 19 e 20 de outubro de 2023, os grupos devem organizar uma escala para que seu estande tenha no mínimo duas pessoas presentes a todo o momento. A ausência de componentes prejudicará a nota das apresentações.

- A confecção e custeio do pôster/banner são de responsabilidade de cada grupo.
- Todos os alunos devem estar uniformizados dentro das normas da instituição.

2.4.1. Preparação do estande

O grupo deve arrumar seu estande durante os dias 16 e 17 de outubro.

É proibida qualquer afixação de itens de exposição ou indicação nas paredes, chão, teto da escola sem a devida permissão da Coordenadoria de Patrimônio.

O Ifes *campus* Cariacica e a comissão organizadora isentam-se da responsabilidade sobre qualquer objeto esquecido no local.

Para apresentação dos trabalhos poderão ser utilizados diversos materiais a serem manuseados, priorizando a utilização de materiais recicláveis.

Todo estande deve ser identificado com o nome do trabalho bem visível no estande e deve expor o pôster dentro de sua área. Recomenda-se a fixação em uma parede lateral interna.

É proibida a perfuração e a escrita nas paredes dos estandes, sob pena do grupo arcar o custo dos danos gerados.

Observação:

A comissão se responsabilizará em fornecer **apenas 2 cadeiras e 2 mesas (mesa de aluno) por grupo**. É vetado o deslocamento de objetos que são patrimônio da escola sem a devida permissão da coordenadoria de Patrimônio.

É permitido o uso de móveis próprios, mas a instituição não se responsabiliza por seu transporte ou cuidado.

2.4.2 Desmontagem do estande

Os estandes devem estar liberados na sexta-feira, dia 20 de outubro, até às 14h, lembrando que a exposição dos trabalhos se encerra às 12h. Após esse horário, a empresa contratada está autorizada a desmontar os estandes, e tanto ela quanto a escola se isentam da responsabilidade sobre qualquer objeto esquecido no local.

Se após o horário estabelecido acima, o estande continuar ocupado, o grupo será penalizado com perda de 2,0 pontos na pontuação final.

3. Avaliação

A avaliação será feita segundo os critérios apresentados nas tabelas a seguir e a nota de cada grupo será atribuída no segundo semestre em todas as disciplinas da grade curricular dos 1º, 2º e 3º anos do Ensino Médio Integral.

Os alunos cursando disciplinas de 2º ou 3º ano em regime de dependência, estão dispensados de apresentar trabalho na XI SCT.

3.1 A importância da presença

SOMENTE serão avaliados na XI SCT os alunos que participarem da cerimônia de abertura. Haverá 2 cerimônias para 2 grupos de alunos, conforme subitem 2.1 do presente manual.

Os alunos que não registrarem presença nos 4 dias da SCT terão suas notas desconsideradas. A forma de orientação para o registro de presença seguirá a seguinte norma:

Tabela 3. Orientação para registro de presença

| TURMA | 3ª feira | 4ª e 5ª feira | 6ª feira |
|--------|-------------------------|--------------------|--------------------|
| 1º ano | Conferência de abertura | Agente credenciado | Agente credenciado |
| 2º ano | Conferência de abertura | Agente credenciado | Agente credenciado |
| 3º ano | Conferência de abertura | Mostra de vídeo | Agente credenciado |

3.2 Avaliação do Orientador

O acompanhamento do grupo deverá ser feito pelo orientador que deverá avaliar a frequência, a participação, o envolvimento dos componentes e a evolução da pesquisa. Nessa etapa, a nota obtida é individual, no valor máximo de 2 pontos.

3.3 Avaliação do Projeto

Os trabalhos apresentados pelos alunos nessa modalidade serão avaliados:

Turmas de 1º e 2º anos - banca de avaliação composta por três servidores do Ifes, sendo dois deles escolhidos pela comissão da XI SCT e o respectivo orientador.

3.4 Descrição dos itens a serem avaliados

a) Cursos Integrados – 1º e 2º anos (estandes)

Tabela 4. Itens a serem avaliados pelo orientador

| ITENS OBSERVADOS – TRABALHO (Pôster/Estande) | | Valor |
|---|------------------------------|---------|
| 01 | Frequência | 0 – 0,5 |
| 02 | Participação | 0 – 0,5 |
| 03 | Envolvimento dos componentes | 0 – 0,5 |
| 04 | Evolução da pesquisa | 0 – 0,5 |
| TOTAL (0 A 2 PONTOS) | | |

Tabela 5. Itens a serem avaliados no banner

| ITENS OBSERVADOS – TRABALHO (Pôster/Estande) | | Valor |
|--|---|---------|
| 01 | Coesão e coerência com o tema proposto | 0 – 0,5 |
| 02 | Justificativa bem delineada (plausível) | 0 – 1,0 |
| 03 | Ortografia e gramática adequadas | 0 – 0,5 |
| TOTAL (0 A 2 PONTOS) | | |

Tabela 6. Itens a serem avaliados na apresentação

| ITENS OBSERVADOS | | VALOR |
|------------------|---------------------------|---------|
| 01 | Criatividade | 0 – 0,5 |
| 02 | Domínio do assunto | 0 – 1,0 |
| 03 | Qualidade da apresentação | 0 – 1,0 |
| 04 | Correlação com o tema | 0 – 0,5 |
| 05 | Resultados obtidos | 0 – 1,0 |

| | | |
|--|----------------------|--|
| | TOTAL (0 A 4 PONTOS) | |
|--|----------------------|--|

b) Cursos integrados – 3º anos (atividade de vídeo)

Tabela 7. Itens a serem avaliados pelo orientador

| ITENS OBSERVADOS | | Valor |
|----------------------|------------------------------|---------|
| 01 | Frequência | 0 – 0,5 |
| 02 | Participação | 0 – 0,5 |
| 03 | Envolvimento dos componentes | 0 – 0,5 |
| 04 | Evolução da pesquisa | 0 – 0,5 |
| TOTAL (0 A 2 PONTOS) | | |

Tabela 8 – Itens a serem avaliados na apresentação do vídeo

| ITENS OBSERVADOS | | VALOR |
|----------------------|---|---------|
| 01 | Arte visual | 0 – 1,0 |
| 02 | Uso dos recursos | 0 – 1,0 |
| 03 | Originalidade e criatividade | 0 – 1,0 |
| 04 | Domínio sobre o tema ao longo do debate | 0 – 1,0 |
| 05 | Narrativa e fluxo | 0 – 1,0 |
| 06 | Qualidade da história ou mensagem | 0 – 1,0 |
| TOTAL (0 A 6 PONTOS) | | |

Pontuação: 0 a 8,0 pontos para cursos técnicos integrados.

Bom evento a todos!