



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

CAMPUS CARIACICA

Rodovia Governador José Sette, 184 – Itacibá – 29150-410 – Cariacica – ES

PORTARIA Nº 062, DE 20 DE FEVEREIRO DE 2024

A DIRETORA-GERAL SUBSTITUTA DO CAMPUS CARIACICA, DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO ESPÍRITO SANTO, nomeada pela Portaria Nº 432 de 20.02.2024, da Reitoria deste Ifes, no uso de suas atribuições legais e tendo em vista o que consta no Processo 23152.002967/2023-92,

RESOLVE:

Art. 1º Homologar e divulgar Edital Interno Nº 03.2024, que torna público o Processo de Seleção do Curso Básico de Extensão - Prática de Jazz Band, de acordo com as normas e as instruções constantes no anexo I.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

DANIELA DA GAMA E S. VOLPE MOREIRA DE MORAES

Diretora-Geral Substituta



Emitido em 20/02/2024

PORTARIA Nº 62/2024 - CAR-GABDG (11.02.19.09)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 20/02/2024 16:07)

DANIELA DA GAMA E SILVA VOLPE MOREIRA DE MORAES

DIRETOR - SUBSTITUTO

CAR (11.02.19)

Matrícula: 2076028

Visualize o documento original em <https://sipac.ifes.edu.br/documentos/> informando seu número: **62**, ano: **2024**,
tipo: **PORTARIA**, data de emissão: **20/02/2024** e o código de verificação: **49a4b2c024**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CAMPUS CARIACICA

Rodovia Governador José Sette, 184 – Itacibá – 29150-410 – Cariacica – ES

Processo Seletivo Simplificado N° 03/2024

CURSO BÁSICO - PRÁTICA DE JAZZ BAND

Turma I

O INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO ESPÍRITO SANTO CAMPUS CARIACICA, faz saber que estarão abertas as inscrições para o Processo Seletivo do Curso Básico de Extensão - Prática de Jazz Band (Básico) 90h.

O curso de Prática de Jazz Band tem como objetivo proporcionar aos estudantes uma compreensão profunda do jazz e da música popular brasileira, desenvolvendo habilidades técnicas e artísticas essenciais. Além de aprimorar as competências individuais, o curso enfatiza a coesão e colaboração em um grupo. Os participantes exploram improvisação, fraseado, interpretação rítmica e harmônica, integrando elementos ao estilo jazzístico. A leitura à primeira vista, a compreensão de arranjos complexos e a adaptação a diversos estilos do jazz são focos importantes. A abordagem histórica destaca a evolução do jazz e, ao final do programa, espera-se que os participantes tenham melhorado suas habilidades, compreendam a linguagem do jazz e possam colaborar efetivamente em performances ao vivo.

JUSTIFICATIVA:

Em nosso país aqueles que desejam adquirir uma formação musical ao nível básico, são geralmente obrigados a recorrer às escolas particulares, o que pode ser inacessível para a maioria das pessoas, ou a projetos de Organizações não-governamentais e igrejas. Em se tratando de uma formação mais específica de caráter sinfônico ou de câmara, ainda reduzimos drasticamente os locais em que são oferecidos tais oportunidades a comunidades em geral.

No Plano de Desenvolvimento Institucional do IFES (2019/2-2024/1) é apontado, no



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CAMPUS CARIACICA

Rodovia Governador José Sette, 184 – Itacibá – 29150-410 – Cariacica – ES

âmbito das ações político-pedagógicas que um dos princípios do Instituto é o “Impacto e a Transformação social” por meio da Extensão, que por meio dela se estabelece a inter-relação com os outros setores da sociedade, com vistas a uma atuação transformadora, voltada para os interesses e necessidades da maioria da população e mediadora do desenvolvimento social, econômico e cultural.

O curso tem como justificativa o acesso à música instrumental a crianças, adolescentes, jovens, adultos e a comunidade em geral, propiciando um aperfeiçoamento técnico e uma nova percepção musical que apoiará efetivamente a formação de jovens músicos, criando panoramas de profissionalização e geração de renda, bem como um estreitamento educacional entre as instituições, tornando possível futuras parcerias no âmbito do ensino e intercâmbios culturais.

Cariacica (ES), 20 de fevereiro de 2024.

FRANCES ALEXANDRE SERPA FERREIRA

Coordenador do Curso

ANDRÉIA DO ROZÁRIO

Coordenadora Geral de Extensão

DANIELA DA GAMA E SILVA VOLPE MOREIRA DE MORAES

Diretora-Geral Substituta

Portaria – Reitoria nº. 432, de 20/02/2024



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CAMPUS CARIACICA

Rodovia Governador José Sette, 184 – Itacibá – 29150-410 – Cariacica – ES

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO Nº 03/2024
CURSO BÁSICO DE EXTENSÃO - PRÁTICA DE JAZZ BAND - 90H

1. DAS FINALIDADES

1.1. A presente Chamada Pública tem por finalidade à oferta de vagas para o curso de extensão, na modalidade presencial.

1.2. São objetivos específicos do curso:

- Compreender sobre técnicas musicais;
- Viabilizar a prática musical através de aulas teóricas e práticas em conjunto;
- Promover o intercâmbio cultural e musical entre as cidades da região;
- Proporcionar o crescimento técnico e artístico dos(as) alunos(as);
- Oportunizar a prática da performance pública;
- Qualificar jovens músicos para o mercado de trabalho.

2. DO CURSO

2.1. O curso é compreendido por aulas teórico-práticas em conjunto, empenhando-se efetivamente no trabalho em grupo, aperfeiçoando-se por métodos técnicos instrumentais, abrangendo a respiração, postura, afinação, sonoridade, sensibilidade, interpretação e principalmente o alcance da performance ideal que é o resultado artístico proposto.

2.2. Serão trabalhados presencialmente métodos/manuais que abordem a importância do aquecimento no estudo do instrumento musical, os procedimentos técnicos musicais necessários para execução do repertório, o desenvolvimento da concentração e a prática da performance.

2.3. As possíveis apresentações públicas bem como sua preparação e aulas extras, serão contabilizadas na carga horária total do curso relativo à disciplina - prática musical em conjunto. Qualquer performance do grupo será previamente agendada com no mínimo 10 dias de antecedência e o aval final será realizado pelo professor/maestro titular do curso considerando aspectos estruturais, de agenda e técnico musical.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CAMPUS CARIACICA

Rodovia Governador José Sette, 184 – Itacibá – 29150-410 – Cariacica – ES

3. INSCRIÇÕES E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

- 3.1. As inscrições serão realizadas por link online disponibilizado neste edital simplificado.
- 3.2. Todas as inscrições serão deferidas para fim de participação da etapa de audição conforme item 8 deste edital, que definirá os(as) classificados a participarem do curso.

4. DA OFERTA DE VAGAS

4.1. O curso disponibilizará 26 vagas destinadas à comunidade em geral (Interna e externa) com conhecimento prévio musical e portador do próprio instrumento musical e estante para partitura.

4.2. A distribuição das vagas será por naipes instrumentais divididos da seguinte forma:

- a) Flauta Transversal – 2 vagas
- b) Saxofone Alto – 2 vagas
- c) Saxofone Tenor – 2 vagas
- d) Saxofone Barítono – 1 vaga
- e) Trompete em Si Bemol – 5 vagas
- f) Trombone de Vara – 4 vagas
- g) Piano elétrico – 2 vagas
- h) Guitarra – 2 vagas
- i) Contrabaixo elétrico/acústico – 2 vagas
- j) Bateria e Percussão – 4 vagas

4.3 As vagas serão preenchidas conforme resultado do desempenho obtido na audição.

4.4 As vagas poderão ser redistribuídas caso não haja inscritos para determinado naipe.

4.4. O número total de vagas poderá ser reduzido ou ampliado por naipes em razão do resultado da audição.

4.5. Todos os músicos deverão realizar a audição, inclusive ex-alunos(as) do curso Prática de Banda Sinfônica do Ifes Campus Cariacica.

5. PRÉ-REQUISITOS

5.1. São pré-requisitos para ingresso no curso:



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CAMPUS CARIACICA

Rodovia Governador José Sette, 184 – Itacibá – 29150-410 – Cariacica – ES

- (a) ter conhecimento musical teórico, prático e ler partitura em no mínimo ao nível básico;
- (b) possuir instrumento musical próprio para a vaga a qual se candidatar;
- (c) possuir estante para partitura;
- (d) participar da audição.

6. DO PÚBLICO-ALVO

6.1 Poderão candidatar-se para as vagas constantes no presente Edital: crianças, adolescentes, jovens, adultos e a comunidade em geral.

7. DO LOCAL, DIA e HORÁRIO DO CURSO

7.1. As aulas/ensaios serão realizadas às segundas-feiras das 18h30 às 22h no auditório principal do IFES campus Cariacica localizado à Rod. Gov. José Henrique Sette, 184 - Itacibá, Cariacica - ES, 29150-410.

7.2. Em caso de ocorrência de força maior, o local das aulas poderá ser transferido, comunicado com pelo menos 7 dias de antecedência.

8. DA AUDIÇÃO

8.1. A audição tem caráter classificatório visando selecionar candidatos(as) que tenham habilidades básicas em teoria musical e prática de seu instrumento específico que consta no subitem 5.1 deste edital.

8.2. A audição será liderada pelo coordenador, professor e maestro principal do curso, podendo convidar membros externos para compor a banca examinadora.

8.3 A audição constará:

- a) Leitura à Primeira Vista;
- b) Peça/Música de Livre Escolha trazida pelo próprio candidato(a) com 2 cópias impressas a serem entregues à banca examinadora, que demonstre a habilidade musical, técnica instrumental, sonoridade, interpretação e sensibilidade do(a) candidato(a).

8.4. Não serão aceitas interposições e qualquer tipo de recurso ao item 8 "da audição", sendo que o resultado se resultará em "aprovado" ou "cadastro de reserva".



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CAMPUS CARIACICA

Rodovia Governador José Sette, 184 – Itacibá – 29150-410 – Cariacica – ES

9. DA GRADE CURRICULAR

9.1. A matriz curricular do curso se compreenderá das seguintes disciplinas:

Matriz curricular					
Módulo/ Período	Disciplinas (Inserir quantas disciplinas terá o curso)	Presencial (Teórica/Prática)	A Distância (Teórica/Prática)	Professor Responsável/Tutor	Carga Horária
1	Prática de Jazz Band	X		Prof. Frances Serpa	90h
Total				90h	

9.2. Poderão ser agendadas aulas/ensaios extras para cumprimento da carga horária total do curso no semestre letivo do campus, sendo devidamente acordado com os(as) alunos(as) obedecendo a confirmação de presença de no mínimo 75% dos estudantes para ser confirmada.

10. FORMAS DE OFERTA DO CURSO

10.1. O curso tem duração prevista de 5 meses, com carga horária total de 90 horas em regime presencial.

10.3. A carga horária de apresentações de caráter público bem como sua preparação estará disposta na carga horária presencial do curso.

10.5. Em caso de situações de forma maior o curso poderá ser encerrado e os participantes receberão o certificado contabilizando a carga horária cursada.

11. DAS INSCRIÇÕES, PRAZOS e RESULTADOS

11.1 As inscrições estarão abertas no período da publicação deste edital à 20/02/2024, conforme consta no cronograma deste edital (Anexo I) e deverá ser feita por meio de preenchimento de formulário online disponível em: <https://bit.ly/PraticadeJazzBand-IfesCariacica>

11.2 Só será aceito uma inscrição por candidato. Em caso de haver duplicidade no preenchimento do formulário, será considerada a última inscrição realizada e as demais serão



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CAMPUS CARIACICA

Rodovia Governador José Sette, 184 – Itacibá – 29150-410 – Cariacica – ES

canceladas.

11.3 Somente serão realizadas inscrições online, através do link informado no item 11.1, não sendo admitidas inscrições por outras vias.

11.5 Inscrições, prazos e resultados constam no Anexo I deste edital.

11.6 Candidatos(as) poderão ser contactados via email utilizados na parte de inscrição deste curso.

12. DOCUMENTOS EXIGIDOS PARA INSCRIÇÃO:

12.1 Preenchimento deste Formulário de Inscrição Online, disponível no endereço <https://bit.ly/PraticadeJazzBand-IfesCariacica>

13. DO PERFIL DO EGRESSO

13.1. Ao término do curso é esperado que o egresso tenha adquirido um aprimoramento técnico musical, um senso crítico e contextualizado a performance, bem como entender a realidade do mercado de trabalho e a importância de conhecer novas habilidades e qualificar-se.

14. DO CERTIFICADO

14.1. Para o recebimento do Certificado de participação no curso serão exigidos o percentual mínimo de frequência de 75% (setenta e cinco por cento) do total de aulas dadas e, nas avaliações, o percentual mínimo 60% de aproveitamento.

14.2 Após o término do curso os participantes aprovados receberão o certificado digital pelo e-mail cadastrado na inscrição.

15. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

15.1. Em casos fortuitos ou de força maior, o curso poderá ser encerrado e os participantes serão certificados contabilizando a carga horária cursada até o momento ou o curso será finalizado de forma remota com atividades assíncronas ou síncronas.

15.2. Quaisquer dúvidas presente neste edital deverão ser encaminhadas ao coordenador do curso



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CAMPUS CARIACICA

Rodovia Governador José Sette, 184 – Itacibá – 29150-410 – Cariacica – ES

Prof. Me. Frances Serpa exclusivamente no email: frances.serpa@ifes.edu.br sendo que o prazo para resposta é de até 3 (três) dias úteis.

15.3. As informações contidas no Formulário de Inscrição serão tratadas como confidenciais pela coordenação do curso.

15.4. O IFES campus Cariacica não se responsabilizará com o deslocamento e alimentação dos(as) participantes do curso.

15.5. Ao IFES – Campus Cariacica reserva-se o direito de não ofertar o curso caso não tenha atingido o número mínimo de vagas ou formação dos naipes dispostos no item 4 deste edital.

15.6. Ao se inscrever e/ou matricular-se no curso o(a) estudante declara ciência que as atividades poderão ser gravadas ou fotografadas e autoriza a título gratuito para fins educacionais e/ou divulgação o uso de sua imagem e/ou voz e/ou som de seu instrumento musical. A cessão dos direitos autorais relativos à IMAGEM, VOZ e SOM do instrumento musical do CEDENTE é por prazo indeterminado, exceto se uma das partes notifique a outra, por escrito, com a antecedência mínima de 90 (noventa dias).

15.7. Os dados fornecidos no formulário online poderão ser utilizados como fonte de pesquisa sendo preservada a identidade dos participantes.

15.8. Os casos omissos serão resolvidos pela Coordenação do Curso consultada a Direção de Extensão e/ou Direção Geral do IFES – Cariacica.

Cariacica (ES), 20 de fevereiro de 2024

FRANCES ALEXANDRE SERPA FERREIRA

Coordenador do Curso

ANDRÉIA DO ROZÁRIO

Coordenadora Geral de Extensão

DANIELA DA GAMA E SILVA VOLPE MOREIRA DE MORAES

Diretora-Geral Substituta

Portaria – Reitoria nº. 432, de 20/02/2024



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CAMPUS CARIACICA
Rodovia Governador José Sette, 184 – Itacibá – 29150-410 – Cariacica – ES

CURSO DE EXTENSÃO
PRÁTICA DE JAZZ BAND – 2024 – Turma 2024/1

ANEXO I – CRONOGRAMA

ITEM	ETAPA	DATA	LOCAL
1	Publicação do Edital	20/02/24	https://www.ifes.edu.br/processosseletivos/ alunos
2	Período de inscrições	20 à 25/02/2024	A partir das 14 horas do dia 20/02/2024 até às 18 horas do dia 25/02/2024, através do link https://bit.ly/PraticadeJazzBand-IfesCariacica
3	Resultado do deferimento das inscrições	26/02/2024 (Segunda-feira)	https://www.ifes.edu.br/processosseletivos/ alunos
6	Audição	04/03/2024 (Segunda-feira)	A partir das 18h20 – Auditório do IFES campus Cariacica
7	Resultado final e homologação da matrícula	06/03/2024 (Quarta-feira)	https://www.ifes.edu.br/processosseletivos/ alunos
8	Aula Inaugural	11/03/2024 (Quarta-feira)	Auditório principal IFES campus Cariacica às 18h20
9	Previsão de término do curso	12/07/24	Concerto Final - Auditório principal IFES campus Cariacica

Dúvidas somente no email: frances.serpa@ifes.edu.br

Coordenação do Curso Prática de Jazz Band.

Prof. Me. Frances Serpa