



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO**  
**CAMPUS CARIACICA**  
Rod. Gov. José Henrique Sette, 184 - Itacibá, Cariacica - ES, 29150-410  
Tel. 27 (27) 3246-1600

**Processo Seletivo Simplificado Nº 10/2022**

**CURSO DE EXTENSÃO - PRÁTICA DE BANDA SINFÔNICA**

**Resultado das inscrições e convocação para audição**

<b>Candidato(a)</b>	<b>Instrumento Musical</b>
Aline Alves Santos Tavares	Saxofone Alto
Amanda Rocha Araujo	Flauta Transversa
Ana Luísa De Oliveira Corrêa	Clarinete
Anderson Conceição Oakes	Trombone
Andre Lucas Freire De Carvalho	Clarinete
André Luiz Pereira De Andrade	Saxofone Alto
Anna Karolina Barbosa Kuster	Flauta Transversa
Antônio Carlos Nunes Ribeiro	Saxofone Tenor
Antonio Klipper	Bateria ou qualquer outro instrumento de percussão (Bateria, caixa, bumbo, prato sinfônico, gongo, triângulo, tímpano, outros).
Antônio Neto Figueira Freitas	Clarinete
Arthur Costa Linhaus	Clarinete
Bruno Cesar Da Silva	Saxofone Alto
Bruno Ferreira Do Nascimento	Trombone
Caio Henrique Costa Valotto	Saxofone Tenor
Carlos Manoel Oliveira Pinto	Saxofone Alto
Caroline Soares De Souza	Flauta Transversa
Claudia Luiza Silva Felix	Flauta Transversa
Daniel De Souza Broetto	Trombone
Davi de Araujo da Silva	Bateria ou qualquer outro instrumento de percussão (Bateria, caixa, bumbo, prato sinfônico, gongo, triângulo, tímpano, outros).
Elias Silva De Araujo	Tuba
Emanuel De Almeida	Bateria ou qualquer outro instrumento de percussão (Bateria, caixa, bumbo, prato sinfônico, gongo, triângulo, tímpano, outros).

Ezequiel Mendes De Jesus	Saxofone Tenor
Gabriel Aguiar Valadão	Bateria ou qualquer outro instrumento de percussão (Bateria, caixa, bumbo, prato sinfônico, gongo, triângulo, tímpano, outros).
Gabriel Lourenço De Oliveira	Trompete
Gabriel Oliveira Brito	Flauta Transversa
Gabriela Da Silva Guimarães	Bateria ou qualquer outro instrumento de percussão (Bateria, caixa, bumbo, prato sinfônico, gongo, triângulo, tímpano, outros).
Gleison Da Silva Xavier	Bombardino
Hellen Victória Santos Tomaz	Flauta Transversa
Iuri Ernandes Euzebio Alves	Flauta Transversa
Izabelly Buger De Souza	Flauta Transversa
Jocimar Dias De Assis	Tuba
Jocimar Dos Reis Costa	Bateria ou qualquer outro instrumento de percussão (Bateria, caixa, bumbo, prato sinfônico, gongo, triângulo, tímpano, outros).
Joel Lopes De Souza	Saxofone Tenor
Jonatas Rocha De Freitas	Trompete
Katielle Oliveira de Araújo da Silva	Flauta Transversa
Kauã Da Silva Gomes Silvestre	Trompete
Kaylane Abraão Costa	Saxofone Alto
Lucas Cardoso Reis	Bateria ou qualquer outro instrumento de percussão (Bateria, caixa, bumbo, prato sinfônico, gongo, triângulo, tímpano, outros).
Lucas De Almeida Pereira	Saxofone Alto
Lucas De Souza Dos Santos	Trombone
Lucas Santos Lopes Da Silva	Clarinete
Luciano Gomes Rosa	Trombone
Marcos Daniel Xavier Ramos	Trompete
Maria Eduarda Pinheiro Laurenço	Clarinete
Nathan Bubach Feliciano	Trompete
Ramon Santos Tomaz	Saxofone soprano
Ramon Soares De Souza	Trompete
Raquel Nascimento Neres	Saxofone Alto
Renata Nascimento Neres	Clarinete
Rodolfo Araujo Facco	Bombardino
Said Eustaquio Ferreira	Trompete
Samira Franco Moraes	Clarinete
Tathiane Martins De Souza	Saxofone Alto
Thaina Do Nascimento Santana	Saxofone Alto
Thálita Costa Dos Santos	Clarinete
Thamilly Fernanda Santana Soares	Clarinete
Thiago Gonzaga De Souza	Saxofone Alto
Tiago Aguiar Coutinho	Trombone
Victor Dos Santos Rafael	Saxofone Alto
Vitor Eduardo Dias Camargo	Bateria ou qualquer outro instrumento de

	percussão (Bateria, caixa, bumbo, prato sinfônico, gongo, triângulo, tímpano, outros).
Wagner Pereira Silva	Trompete
Wilker Santos Tomaz	Trompete
Yara De Oliveira Ferreira	Trompete

**Sobre a audição:**

A audição tem caráter classificatório visando selecionar candidatos(as) que tenham habilidades básicas em teoria musical e prática de seu instrumento específico.

A audição será liderada pelo coordenador, professor e maestro principal do curso e músicos convidados.

**Os candidatos(as) deverão apresentar:**

- a) Peça, música ou estudo de livre escolha trazida pelo próprio candidato(a) com 2 cópias impressas a serem entregues à banca examinadora, que demonstre a habilidade musical, técnica instrumental, sonoridade, interpretação e sensibilidade do(a) candidato(a).

*(Obs: A banca poderá interromper a obra a qualquer momento caso julgue necessário).*

- b) Leitura a primeira vista de um trecho musical.

**Datas da audição:** 29 de junho de 2022 (quarta-feira).

*(Todos os candidatos devem estar presentes no dia 29/06, pois pretendemos finalizar a audição no mesmo dia. Caso seja necessário faremos a segunda chamada no dia 30/06 no mesmo local e horário).*

**Horário:** 18h20 por ordem de chegada.

**Local:** Auditório do IFES campus Cariacica.

Quaisquer dúvidas poderão ser sanadas pelo email [frances.serpa@ifes.edu.br](mailto:frances.serpa@ifes.edu.br) ou pelo tel. (27) 99878-0333.

Atenciosamente

Prof. Frances Serpa (Maestro e Coordenador do curso).